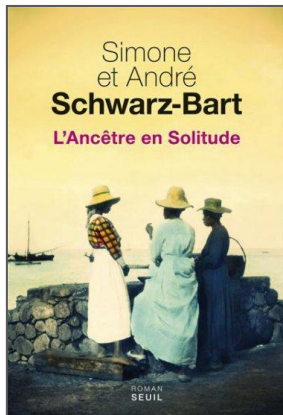


Comité de Lecture – Mars 2015

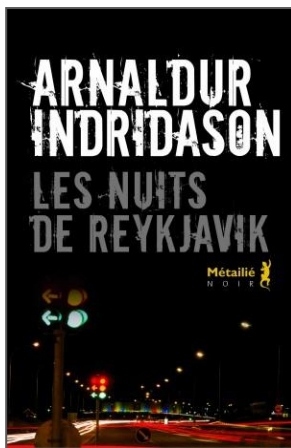


L'ancêtre en solitude

André et Simone SCHWARZ-BART

A la Guadeloupe trois générations de femmes se succèdent depuis le milieu du XIX^{ème} jusqu'à la première année du XX^{ème}. Très intéressant car très bien écrit, ce livre permet de connaître les conditions de vie de la femme noire dans les Antilles.

Seuil



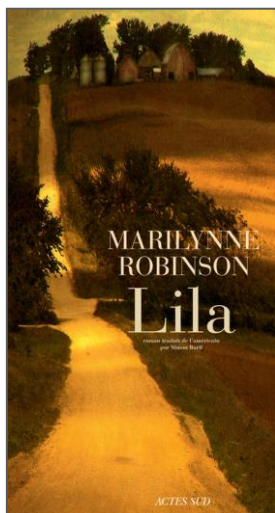
Les nuits de Reykjavik

Arnaldur INDRIDASON

Durant ses patrouilles de nuit, Erlendur, jeune policier fait la connaissance d'un clochard qui est retrouvé noyé. La même nuit une jeune femme est portée disparue.

Ce sont les débuts dans la police d'Erlendur; il est déjà taciturne, hanté par son passé. Cela traîne un peu en longueur mais les incondtionnel aimeront.

Métaillé. Traduit de l'islandais



Lila

Marilynne ROBINSON

Lila a été volée enfant par Doll, une vagabonde qui va l'entraîner sur les routes. Quand Doll est arrêtée, Lila poursuit seule sa route qui l'amènera d'un bordel en Louisiane à une cabane de l'Iowa où elle rencontrera un pasteur qui la prendra sous sa protection.

Livre dense qui fait suite à « Gileads » et « Chez nous », il faut du temps pour l'apprécier.

Actes Sud. Traduit de l'américain



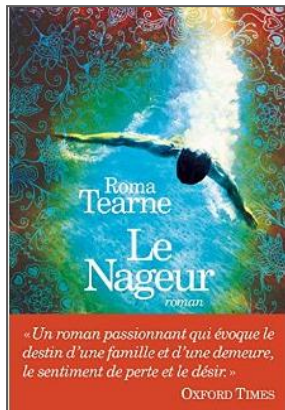
Tu me trouveras au bout du monde

Nicolas BARREAU

Un jeune homme, qui a quinze ans, s'était juré de ne plus jamais écrire de lettre d'amour, en reçoit une d'une inconnue. Piqué par la curiosité il va lui répondre.

Roman de détente avec une belle histoire d'amour. C'est un livre charmant, léger et amusant.

Héloïse d'Ormesson. Traduit de l'allemand



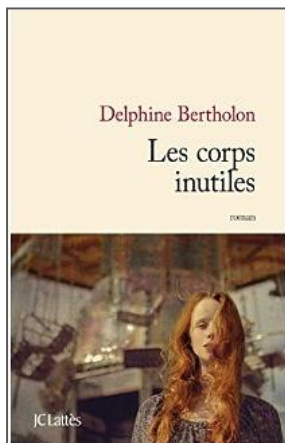
Le nageur

Roma TEARNE

Ria, poétesse, vit seule à la campagne, elle rencontre Ben, immigré clandestin Sri lankais. Une histoire d'amour improbable mais forte va naître.

Roman à trois voix qui se lit d'une traite, bien écrit. L'histoire est triste mais se termine sur une note d'espoir

Albin Michel. Traduit de l'anglais



Les corps inutiles

Delphine BERTHOLON

Clémence vient d'avoir quinze ans. En allant à une fête, elle est agressée en plein jour par un homme avec un couteau. Ce traumatisme va contaminer toute sa jeune vie. A trente ans, après avoir été maquilleuse de cinéma, elle travaille dans une usine qui fabrique des poupées grandeur nature pour hommes esseulés. Un portrait d'une adolescente et de la femme tourmentée qu'elle est devenue, avec une intrigue policière. On est tenu en haleine.

J.C. Lattès



La vérité et autres mensonges

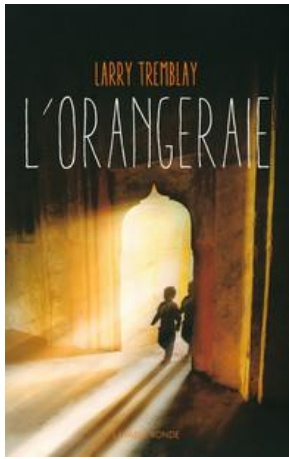
Sascha ARANGO

Henry Hayden est un auteur comblé : des Best Sellers, une femme adorable, beaucoup d'argent, une belle maison et une maîtresse. Mais voilà que celle-ci tombe enceinte, Henry ne veut pas et ne peut pas quitter sa femme ...

Un très bon roman de détente qui se lit d'une traite avec un style efficace et fluide.

Albin Michel. Traduit de l'allemand

Livres non retenus



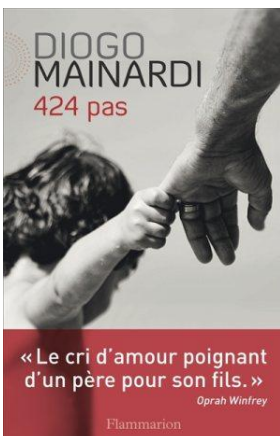
L'orangerie

Larry TREMBLAY

Deux jumeaux de 9 ans vivent dans une orangerie plantée par leur grand-père et cultivée par leur père. Les grands-parents sont tués par une bombe, pour venger la famille et son honneur un des jumeaux est désigné pour une mission d'attentat suicide ;

Livre très bien écrit sur un sujet pénible : les enfants terroristes, avec une dose de problème de gémellité. Mais est-il besoin de justifier le sacrifice d'un enfant ?

La Table ronde

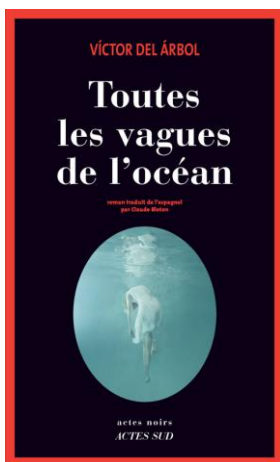


424 pas

Diogo MAINARDI

L'auteur décrit le chemin qui le mène de la naissance de son fils Tito, atteint de paralysie cérébrale suite à une erreur médicale à la naissance, au jour où celui-ci effectuera 424 pas sans tomber. Livre touchant et poignant mais les traverses de ce récit sont un peu lassantes.

Flammarion. Traduit du portugais (Brésil)



Toutes les vagues de l'océan

Victor Del ARBOL

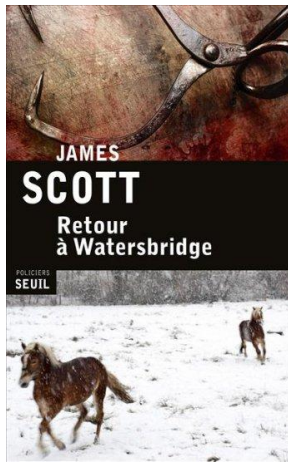
POLICIER

Dans l'Espagne actuelle, un avocat apprend le suicide de sa sœur qu'il ne voyait plus. Fils d'un communiste ayant vécu en Russie, il va essayer de découvrir ce qui s'est vraiment passé.

Trop long, très compliqué même si on apprend beaucoup de choses.

Actes Sud. Traduit de l'espagnol

 <p>Will Self Parapluie</p>	<p>Parapluies</p> <p>Will SELF</p> <p>Un psychiatre et sa patiente. Audrey qui travaillait dans une usine de parapluies est internée depuis cinquante ans dans un état encéphalite léthargique. Le psychiatre lui administre une drogue qui va réveiller chez elle le récit de toute une vie.</p> <p>Roman sans chapitre, peu de paragraphe, des récits qui se suivent sans lien apparent.</p> <p>Lecture trop difficile et souvent hermétique</p> <p><i>Edition de l'olivier. Traduit de l'anglais</i></p>
	<p>Londres après minuit</p> <p>Augusto CRUZ</p> <p>« Londres après minuit » est un film muet, tourné en 1927, dont toutes les copies ont disparu. Il est considéré comme maudit. Un collectionneur, Forrest J. Ackerman, charge Mc Kensie d'en retrouver une copie. La quête pour retrouver ce film s'avère de plus en plus dangereuse.</p> <p>Mêlant personnages de fiction et réels, ce livre est excessivement dense et s'avère ardu sauf pour les cinéphiles qualifiés.</p> <p><i>Edition Christian Bourgeois. Traduit de l'espagnol</i></p>
 <p>Nadeem Aslam Le cri de l'oiseau de pluie</p>	<p>Le cri de l'oiseau de pluie</p> <p>Nadeem ASLAM</p> <p>Au Pakistan, dans une petite ville, le juge Anwar est assassiné. Le commissaire Ashar est chargé de l'enquête. Dans le même temps une rumeur court, on aurait retrouvé un sac postal perdu depuis dix neuf ans et on attend la mousson.</p> <p>Chronique sociale d'une ville pakistanaise, l'ambiance village et voisinage est très bien rendue. Mais la lecture est ralentie par le nombre important de noms propres et de mots pakistanaïes, réunis dans un glossaire en fin d'ouvrage.</p> <p>Livre très bien écrit mais un peu lent, long et ennuyeux.</p> <p><i>Seuil</i></p>



Retour à Watersbridge

James SCOTT

Fin XIX^{ème}, au Canada, une femme rentre chez elle et découvre son mari et ses enfants abattus, seul son plus jeune fils a survécu. La mère et le fils n'auront qu'un but découvrir les auteurs du crime. Livre violent, digne d'un western, avec de nombreux retour en arrière et de jolis moments de tendresse et de poésie.

Seuil. Traduit de l'anglais