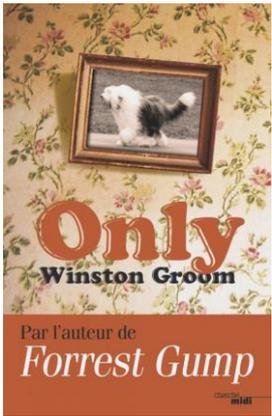
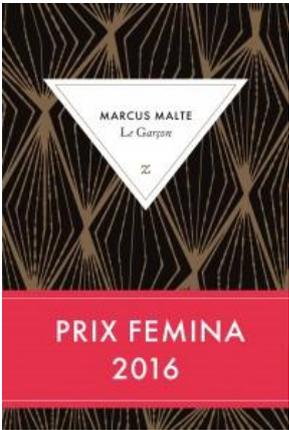
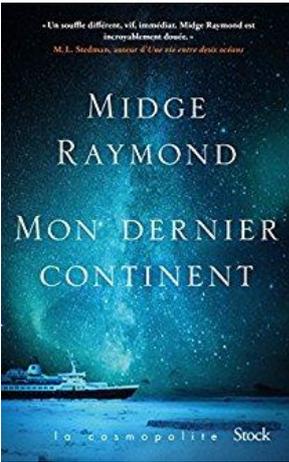
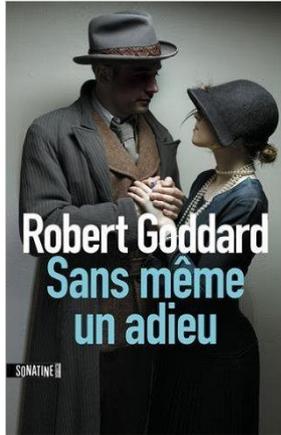


Comité de Lecture – Decembre 2016

	<p>Only</p> <p>Winston GROOM, traduit de l'anglais</p> <p>La vie d'Only, chien de berger, dans une famille américaine de bébé à sa mort ; c'est le chien qui parle et traverse, tel un humain, les différentes périodes de la vie, enfance, crise d'adolescence, maturité, vieillesse dans un quartier résidentiel de Boston aussi bien que dans une Amérique profonde et moins connue. Ce livre au charme désuet (paru en 1984 sous la plume de l'auteur de Forest Gump) fait passer un moment plein de charme.</p>
	<p>Le Garçon</p> <p>Marcus Malte</p> <p>Le garçon est un enfant sauvage, mutique, traversant la première moitié du 20^{ème} siècle, confronté au rejet, à la guerre mais rencontrant sur sa route de fortes personnalités qui l'adoptent. Ce livre, écrit par un auteur seynois de romans policiers et livres Jeunesse a obtenu le prix Femina. Il est différent des autres, sorte de conte initiatique au style complexe qui peut rebuter.</p>
	<p>Mon dernier continent</p> <p>Midge RAYMOND, traduit de l'anglais</p> <p>Deb Garner et Keller Sullivan se retrouvent chaque année en Antartique pour y étudier les manchots empereurs ; ils vivent une histoire d'amour au rythme des missions. Une année, il n'est pas au rendez-vous...</p> <p>Personnages bien décrits, paysages magnifiques, ce récit d'aventure, roman d'amour, manifeste écolo tient en haleine jusqu'au bout ; Bon livre de bibliothèque.</p>



Sans même un adieu

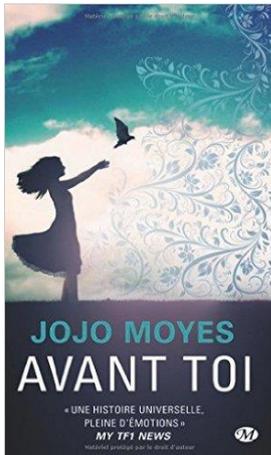
Robert GODDARD, traduit de l'anglais

1911, Londres, un jeune architecte tombe amoureux de la femme d'un client, lui préfère sa carrière et la retrouve douze ans après en prison. Il va s'acharner à prouver son innocence.

Robert Goddard (Heather Mallander a disparu) nous entraîne dans un tourbillon de situations et de lieux sans laisser de répit. Beaucoup de dialogues et de retours en arrière.

Très bon roman policier pour les bibliothèques.

Livres non retenus



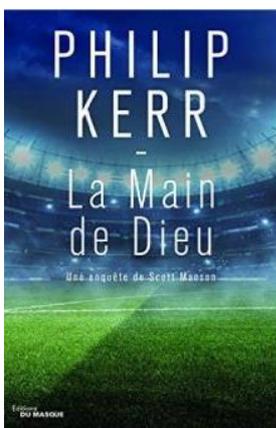
Avant toi

Jojo MOYES, traduit de l'anglais

Un jeune chef d'entreprise, devenu tétraplégique veut mourir mais accepte le sursis de six mois demandé par ses parents. Sa mère embauche alors Lou, serveuse sans travail pour lui tenir compagnie et lui redonner le goût de vivre.

Roman sensible et attachant ; les deux personnalités, de classe sociale aux antipodes, dans une petite ville étriquée sont dévoilées finement. Le thème de l'euthanasie est abordé avec humanité (mais oblige à l'offrir avec précaution en milieu hospitalier) ;

Adapté au cinéma en 2016

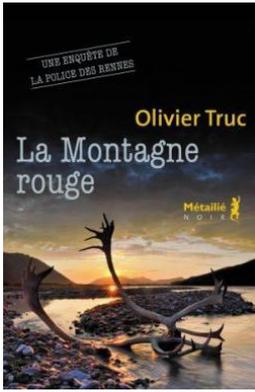


La Main de Dieu

Philip KERR, traduit de l'anglais

L'entraîneur du London city, club de foot fictif, doit partir avec son équipe à Athènes en proie aux grèves. Au cours du match, un joueur s'effondre sur le terrain...

Cette deuxième enquête de Scott Manson tarde à démarrer et le lecteur est plongé dans l'univers du foot, sport business où règnent le vice et la violence. Style mordant adapté à ce monde vulgaire. Pour lecteurs fous de foot.

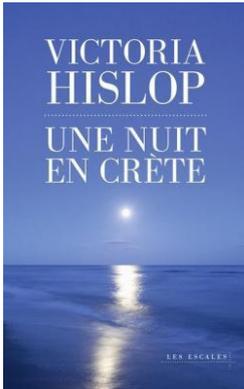


La Montagne rouge

Olivier TRUC

En Laponie, la montagne rouge est submergée par des trombes d'eau alors que se déroule l'abattage annuel des rennes. La découverte d'un squelette conduit Klemet et Nina, de la police des rennes à enquêter.

Roman ethnographique plus que policier. L'enquête est originale et instructive mais tient davantage du documentaire et rend la lecture rébarbative.



Une nuit en Crête

Victoria HISLOP, traduit de l'anglais

Dix très courtes nouvelles : peu de personnages, des moments de vie simples avec le folklore et le vocabulaire grec en toile de fond. On se promène entre la Crête, la Grèce et Chypre. Les thèmes d'actualité sont abordés, les sentiments évoqués délicats, les fins heureuses et morales.

Inintéressant.