

Comité de Lecture – Janvier 2017



Une illusion d'optique, traduit de l'anglais (Canada)

Louise PENNY

7ème tome d'une série mettant en scène l'inspecteur en chef Gamache et un charmant petit village du Québec. L'enquête a lieu dans le monde de l'art où règne la cupidité, la jalousie mais aussi celui des alcooliques anonymes.

Sans vrai suspense, le plaisir de la lecture vient surtout de l'étude des personnages, des considérations sur la création et les possibilités de rédemption. Bon roman policier classique

Actes Sud



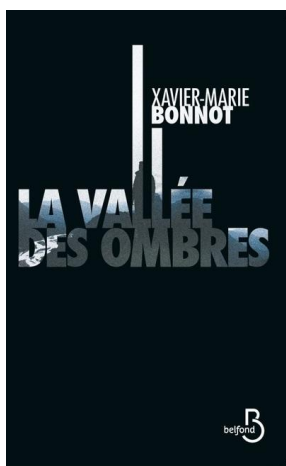
Un mariage contre nature, traduit de l'anglais (USA)

Alice HOFFMAN

Double biographie de la mère du peintre Camille Pissaro et du premier des impressionnistes. Rachel, jeune fille rebelle d'une famille juive sur l'île Saint Thomas dans les Caraïbes. D'abord mariée à un veuf, nanti d'enfants, elle reçoit l'aide d'un neveu de son mari à la mort de celui-ci et le séduit. Union scandaleuse qui donnera naissance au futur peintre.

Roman passionnant, plein de rebondissements, de dépaysement dans cette île à la végétation luxuriante. Un travail de recherche approfondi lui donne une véracité, une épaisseur qui permet de découvrir l'éclosion de la vocation de ce dernier enfant, le 11ème.

Slatkine & Cie



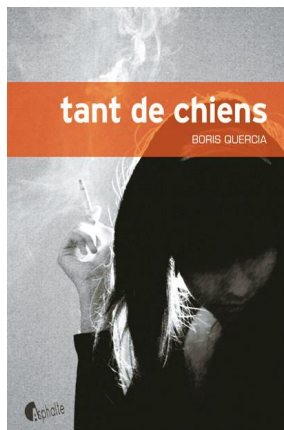
La Vallée des ombres

Xavier-Marie BONNOT

René Vasseur, ancien légionnaire et dur à cuire, revient dans son village, dans une vallée alpine qu'il a fuie après l'assassinat de son frère et la mort de sa mère. Il retrouve son père agonisant, ancien syndicaliste, son ami qui a mal tourné et la femme qu'il a abandonnée... Il retrouve aussi les vieilles haines et règle ses comptes.

Bon roman policier sans descriptions horribles malgré la noirceur des âmes et les morts violentes. Une touche de régionalisme bien venue.

Belfond



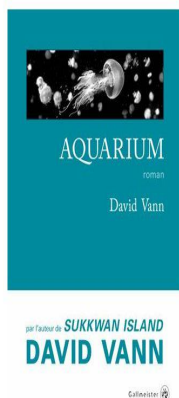
Tant de chiens, traduit de l'espagnol (Chili)

Boris QUERCIA

Le partenaire de Santiago meurt lors d'une fusillade avec des narco trafiquants et ce flic atypique reprend une enquête parallèle qui le plonge dans la société chilienne corrompue, gangrenée par la corruption et la misère. Les phrases sèches donnent un rythme soutenu à cette enquête qui se lit d'une traite. Roman original, brutal au style percutant et cru. La violence peut en déconseiller la lecture à certains.

Asphalte

Livres non retenus



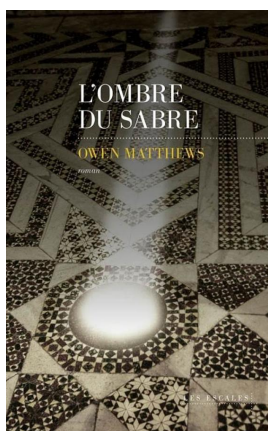
Aquarium, traduit de l'anglais (USA)

David VANN

Une petite fille de 12 ans, Caitlin, vit seule avec sa mère et passe son temps à l'aquarium en l'attendant. Elle y rencontre un vieil homme qui veut rencontrer sa mère. Quand cette dernière découvre cette amitié, c'est le drame car de terribles secrets familiaux surgissent.

Roman sombre, tendu, brutal. Le lecteur retrouve l'ambiance violente et étrange de David Vann (Sukkvam Island) un peu allégée par la fraîcheur et la ténacité de la petite fille.

Gallmeister



L'Ombre du sabre, traduit de l'anglais

Owen MATTHEWS

Alexei, jeune journaliste russe, est envoyé en Tchétchénie pour couvrir le conflit. Tombé amoureux de Zélina, l'institutrice, il assiste, impuissant à l'enlèvement et au viol de celle-ci. Rongé par le remords, il accepte de l'aider quand il la retrouve des années plus tard à Istanbul.

Roman qui fait voyager de la Tchétchénie à l'Ukraine, qui décrit les changements de la Russie avec une certaine partialité contre celle-ci. Le style efficace et l'intrigue bien menée ne peuvent effacer totalement la violence du sujet.

Les Escales