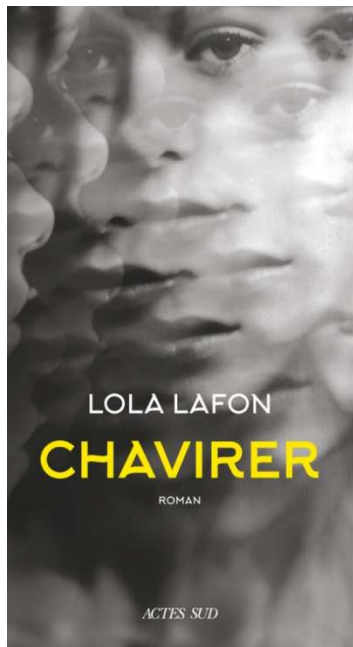


Livres retenus



Chavirer

Lola LAFON

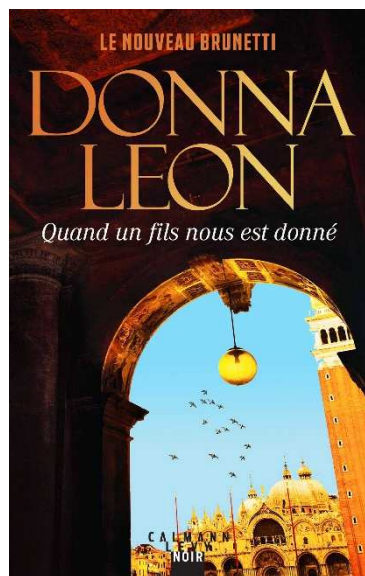
Cléo, collégienne et passionnée de danse, se fait repérer par Cathy qui lui propose de concourir à l'obtention d'une bourse offerte par une fondation. Elle va en découvrir assez vite la nature, mais acceptera d'y envoyer des camarades de classe, fascinées par ce qu'elle leur en raconte...

Lola Lafon décrit avec simplicité l'enchaînement qui amène cette collégienne de banlieue

parisienne à devenir rabatteuse pour un réseau de pédophiles ; partagée entre l'envie de se venger et le pardon.

Livre dur ; une critique de notre société qui veut la réussite à tout prix, écrite dans un style sombre mais efficace.

Actes Sud



Quand un fils nous est donné

Dona LEONE

traduit de l'anglais par Gabriella Zimmermann

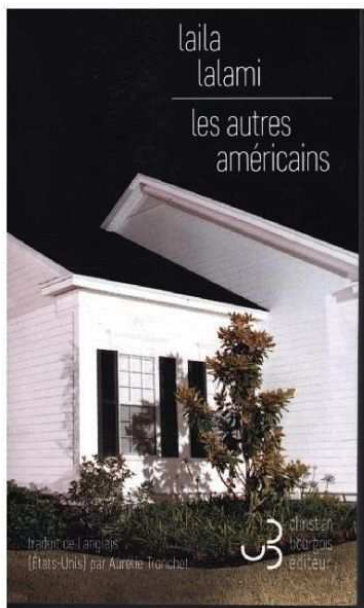
Une ballade policière dans Venise, en compagnie du Commissaire Brunetti. Dans cette enquête, Brunetti doit tenter de trouver des informations sur un jeune homme que fréquente Gonzalo Rodriguez de Tajeda, ami de son beau-père. En effet, Gonzalo souhaite l'adopter, afin qu'à sa mort, il puisse jouir de sa fortune.

Or Gonzalo meurt brutalement, et son amie, venue organiser un hommage, est retrouvée étranglée dans sa chambre d'hôtel...

Dans ce roman, l'auteur, à l'inverse des autres enquêtes du commissaire Brunetti, s'attache aux liens familiaux, à la transmission, de l'argent, des biens, mais surtout aux valeurs.

Les personnages sont intéressants, attachants, et sont le support de réflexions assez pertinentes. Le lecteur partage avec plaisir les repas de Brunetti et de sa famille et les promenades dans Venise dont l'attrance et le charme restent toujours intacts.

Editions Calman Lévy Noir



Les autres américains

Laila LALAMI

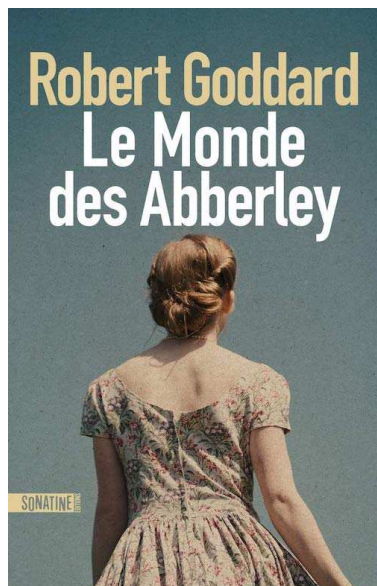
*traduit de l'anglais (E.U.) par **Aurélie Tronchet***

Nora née en Californie de parents marocains qui ont fui leur pays pour raison politique, est musicienne à Oakland. Son père Driss Guerraoui, propriétaire d'un restaurant, est tué, renversé par une voiture en rentrant chez lui. Nora retrouve alors sa famille ; elle pense à un crime raciste.

Ce roman choral où les policiers, la famille, s'expriment tour à tour nous fait comprendre la complexité d'une intégration réussie. Chaque personnage s'exprime sur cet événement ; leurs différents point de vue leur donnent forme, leur permettent d'exister. Ainsi, laili Lalami dessine le portrait d'une famille avec ses espoirs, ses rancœurs, ses tensions et celui d'une société américaine qui a redoublé de racisme après le 11 septembre.

Livre passionnant.

Christian Bourgeois



Le monde des Abberley

Robert GODDARD

*Traduit de l'anglais par **Claude et Jean Demanueli***

Une vieille dame, sœur d'un illustre poète mort pendant la guerre d'Espagne, est assassinée, lors d'un vol, dans son cottage. Un coupable, trop évident, est arrêté...

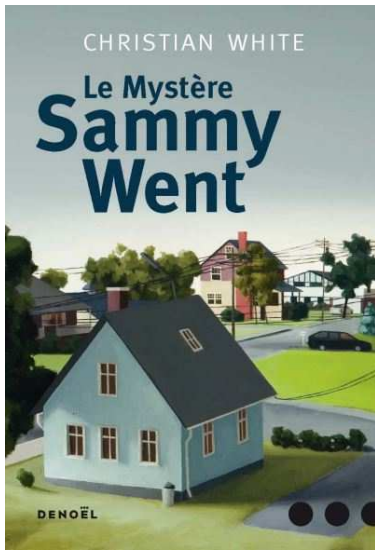
Sa nièce s'interroge et questionne l'histoire de son illustre famille. Peu à peu, elle découvre de nombreux secrets : certains datant des années 20 concernant l'écriture et l'édition des œuvres du poète, à l'origine de la fortune familiale, d'autres liés à la guerre d'Espagne et à la condition des femmes avant la guerre de 1939.

De rebondissement en rebondissements, financiers, historiques, littéraires, la fin se révèle assez convenue.

L'ambiance est très « british », désuète. L'héroïne, effacée, grâce à son acharnement, arrive pratiquement à déjouer de dangereux criminels...

Récit plaisant avec un peu de suspense ; Un roman policier honnête et classique.

Sonatine



Le mystère de Sammy Went

Christian WHITE

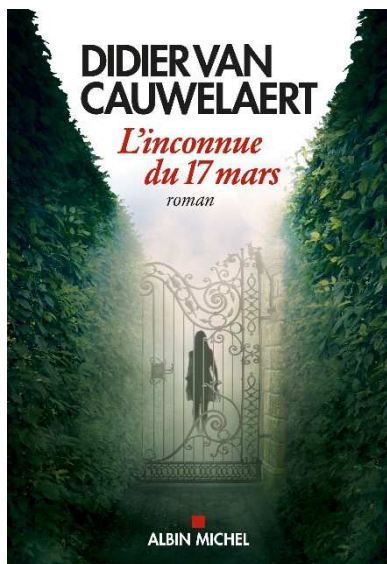
*Traduit de l'anglais par **Simone Davy***

A Melbourne, une jeune femme Kim, en deuil de sa mère, apprend brutalement qu'elle n'était pas sa mère biologique ; elle l'aurait été volée aux USA âgée alors de deux ans...Le lecteur plonge avec elle dans une enquête très perturbante. La famille, qui serait la sienne, vit au fond du Kentucky, a éclaté après le kidnapping, et fait partie de l'église de la lumière intérieure, secte fondamentaliste d'intégristes, maniant des serpents venimeux. Elle apprend à connaître ces personnes qui ne lui sont pas complètement étrangères. Au trouble succéderont des explications à tiroirs.

Livre policier de forme classique : écriture descriptive, allers-retours entre Australie et Kentucky entre le présent et le passé (28 ans avant) ...Les éclaircissements se succèdent avec fausses pistes et impasses, rendant la lecture captivante, avant un final tout à fait imprévisible !

Un roman déjà ancien ; une réussite.

Denoël



L'inconnue du 17 mars

Didier Van CAUWELAERT

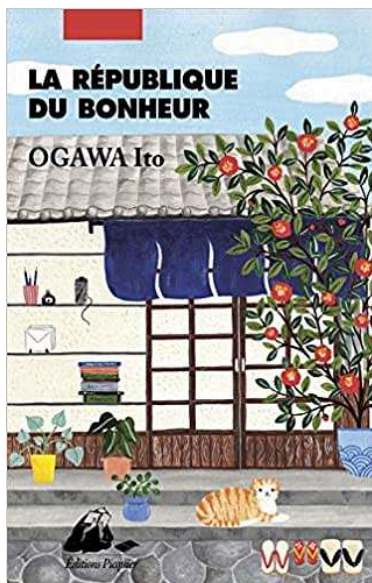
17 mars 2020 : SDF depuis un an Lucas Norden a élu domicile sur une grille d'aération au coin de l'Ecole Militaire ; refusant le centre de desserrement mis en place, il est alors percuté par une voiture et se retrouve à l'hôpital.

Dans le coma, s'opère un retour en arrière de sa vie, de ses lieux d'enfance, de ses amours. Entre rêve et réalité, le voilà confiné avec une créature de rêve...

Là, il doit élaborer un scénario de science-fiction ! Trouver une réponse au virus, virus dont des écolos terroristes seraient responsables, nous alertant sur notre manière de vivre, nous faisant prendre conscience du devenir de la terre !

Une description de la France pendant cette pandémie qui bouleverse nos habitudes et nos repères dans ce conte philosophique d'actualité, écrit avec beaucoup d'humour, et malgré sa noirceur, porteur d'espoir.

Albin Michel



La République du bonheur

OGAWA Ito

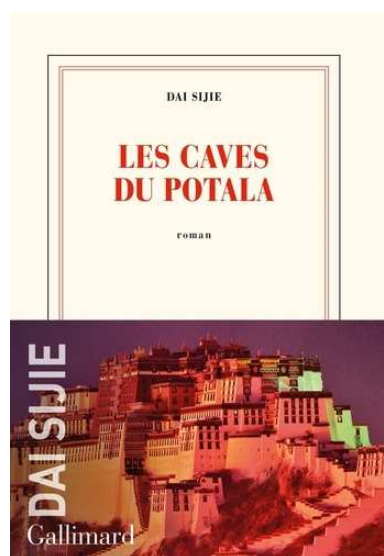
Traduit du japonais par Myriam Dartois-Ako

Hatoko poursuit son travail d'écrivain public, avec toujours autant d'attentions pour ses clients aux demandes parfois déconcertantes. La voilà mariée avec un veuf père d'une petite fille de six ans. Devenue mère d'adoption, elle en accepte les surprises, bien consciente de cette nouvelle responsabilité. La petite fille QP découvre avec tendresse et patience les plaisirs de l'écriture, de la cuisine et les traditions transmises par l'Ainée, la grand-mère...

Des phrases simples pour une vie qui s'écoule de manière tranquille et sereine dont Hatako en distille chaque instant.

Une écriture subtile, douce imprégnée de culture japonaise pour ce livre optimiste, qui vous met « l'eau à la bouche », chaque chapitre portant un titre de recettes. Un bonheur de lecture, à déguster.

Editions Philippe Picquier



Les Caves de Potala

Mai SJIE

Bstan Pa, l'ancien peintre du Dalaï Lama est retenu prisonnier dans une cave de son palais occupé par de jeunes gardes rouges fanatiques, étudiants à l'école des Beaux-arts. Ils sont menés par un garçon très cruel, impitoyable « le loup » qui suit l'exemple de Mao.

Il est reproché au peintre, entre autres, d'avoir peint un nu dissimulé dans un « tanka » pour son maître, crime contre-révolutionnaire. Sous la torture, alors que les jeunes gardes rouges exaltés profanent les plus hautes œuvres d'art bouddhique, brûlent les textes sacrés, Bstan Pa se remémore sa vie...

Maintenant, « le loup » lui somme de détruire ses œuvres.

Une vie de travail dévouée à la peinture sacrée, où grâce à son talent exceptionnel il avait participé à la recherche du nouveau tulkou, l'enfant qui devait succéder au Dalaï-lama.

Une initiation et une immersion dans une tradition séculaire qu'est la culture tibétaine, l'art et les rites bouddhistes familiers à l'auteur.

Une écriture picturale, poétique, d'une grande profondeur, pour entrer dans l'univers raffiné, d'une sensualité surprenante et d'une intense spiritualité, de ce peintre aux prises avec la cruauté, la destruction, l'horreur et la violence.

La documentation est impressionnante, les références aux lieux, coutumes et rituels religieux très précis (lexique).

Gallimard



Joyce Carol Oates
Ma vie de cafard

 Philippe Rey

roman



Ma vie de cafard

Joyce carol OATES

*Traduit de l'anglais par **Claude Seban***

Violet, cadette d'une fratrie de sept enfants est adulée par ses parents. A douze ans, elle est brutalement reniée par sa famille car elle a dénoncé ses deux frères aînés, coupable d'une agression raciste d'une rare violence. Violet se réfugie chez une tante, privée de tout contact avec ses parents, dont son père tyrannique, de ses deux sœurs qu'elle adore ; ses frères condamnés purgent leur peine à la prison du comté. A la mort de son père, elle essaiera de rentrer chez elle afin de prendre soin de sa mère, mais devra y renoncer, devant la violence exercée contre elle par son frère Lionel sorti de prison...

Roman sociologique, à travers le portrait d'une famille américaine singulière, où tous les membres sont finement décrits, avec pour toile de fond les préjugés raciaux, sexuels et sociaux de l'époque.

Le style est élégant et agréable.

Editions Philippe Rey