

## **LIVRES RETENUS**

### **L'Inconnue du portrait**

**Camille de PERETTI**

1910 Gustav Klimt peint son « Portrait de Dame », remanié en 1917 (chose unique), volé en 1997, réapparu en 2019. Le modèle est inconnu, le tableau repeint longtemps considéré comme un autre, le vol puis la réapparition tout aussi mystérieuse...

L'autrice va imaginer l'histoire de cette femme et de ses descendants ; amours, trahisons, secrets. De Vienne à New-York, elle nous emporte dans le tourbillon du rêve américain avec deux personnages, entre autres, Isidore, cireur de chaussures au pied de la bourse de Wall Street qui saura boursicoter avec succès, et Lotte jeune texane méritante des années 95 ; tous deux ont été élevés par des mères seules et pauvres et ont une incroyable volonté de sortir du chemin tracé.

Roman passionnant, à la fois historique, social et très documenté qui, à partir d'une histoire vraie, entraîne le lecteur dans une saga prenante.

*Calmann Lévy*

21€50

350 pages

### **La Langue des choses cachées**

**Cécile COULON**

Le fond du puits est un hameau situé entre deux basses collines. C'est dans ce lieu figé dans le temps que se rend « Le Fils » au chevet d'un jeune garçon, comme « La Mère » autrefois, à laquelle il succède. Il vient guérir les corps et les âmes de ceux qui ne savent plus vers qui se tourner, la médecine ne leur étant plus d'aucun recours. Sa mère lui a tout appris, surtout ce langage qui se tait pour mieux comprendre, un langage de gestes invisibles et de légendes. Là, au « fond du puits », il ressent des choses terribles...

Ce court roman ressemble à un conte mais pas pour les enfants ; il évoque une ruralité sombre, inquiétante, remplie de sortilèges et de magie.

L'écriture est lyrique, poétique, mais très noire...

Seule lumière, la capacité de résilience des femmes dans un monde d'hommes rustres et violents.

*L'Iconoclaste*

17€90

134 pages

## **Place du Paradis**

**Xavier Marie BONNOT**

Raqqa, Syrie 2017. Pierre Déjean, photographe de guerre suit des français enrôlés dans des unités de protection du peuple kurde ; ils ont pour mission de délivrer la place du Paradis, devenue pour Daesh la Place des Supplices.

Au milieu des décombres de cette ville martyre, Marie, qui a choisi l'état islamique est arrêtée sous l'objectif de Pierre.

Cinq ans plus tard, Marie qui a été rapatriée, à la veille de son procès souhaite rencontrer Pierre...

Roman éprouvant. Une plongée dans la guerre vécue à travers les clichés de Pierre. L'évolution de Marie dans sa radicalisation (fuite de sa famille, passion amoureuse), ses déceptions face à la situation en Syrie.

C'est l'époque des attentats de 2015...

*Récamier*

20€90

310 pages

## **A la lisière du monde**

**Ronald LAVALLEE**

Callwood policier intègre, idéaliste, fils de « bonne famille » accepte un poste de son plein gré dans un trou perdu du Grand Nord canadien. Pourquoi ?

Là se trouvent Suchenko qu'il remplace et Harvey ami d'une prostituée et alcoolique.

Le laxisme règne dans cette région vouée aux activités de la pêche, de la chasse, avec ses trafiquants et l'équilibre précaire entre blancs, indiens Cris, et métis.

Callwood entend faire respecter la loi dont il est le représentant.

Mais au-delà de la lutte contre les trafiquants d'alcool et les braconniers, il va s'acharner à retrouver la trace du meurtrier qui a assassiné sa femme et son fils...

Une longue traque à travers marais, étangs, lacs gelés, des conditions atmosphériques dantesques, au contact d'une nature hostile.

Tous les travers de l'humanité sont mis en exergue et mettront à l'épreuve le plus courageux et téméraire des policiers !

Le lecteur ira de surprise en surprise dans cette chasse au supposé meurtrier, digne d'un roman d'aventure.

Typique du « nature writing », ce roman policier se déroule dans des paysages impressionnants, remarquablement décrits et explore les tréfonds de l'âme humaine.

*Les Presses de la Cité*

23€

367 pages

## **Un Soir d'été**

### **Philippe BESSON**

L'auteur passe tous ses étés avec ses parents à l'île de Ré où il retrouve ses copains d'enfance François et Christophe ; ces derniers lui présentent Nicolas installé depuis peu sur l'île ; cet été-là, ils ont 18 ans. Alice et Marc, des parisiens en vacances les rejoignent.

C'est l'anniversaire de Christophe, après la crêperie, toute la bande part au Bastion, la boîte à la mode.

L'un d'entre eux disparaît...

L'auteur évoque avec brio les années 1980 sur l'île de Ré, les émois de ces jeunes, leur insouciance, les vacances... jusqu'au drame.

Il rend hommage, avec beaucoup de sensibilité, à ce copain mystérieusement disparu, épisode qui a marqué son adolescence et qui a laissé une cicatrice indélébile.

*Julliard*

20€

204 pages

## **Le Cirque du diable**

### **Olivier DESCOSSE**

Le Cirque du Diable : un corps congelé entièrement nu est retrouvé par deux jeunes surfers acrobatiques qui ont osé se lancer dans cet endroit inaccessible et maudit.

Cette affaire est confiée à Paul Cabrera, policier de Marseille aux méthodes atypiques et personnelles.

Dans le haut Var, trois cadavres carbonisés sont trouvés dans une bergerie abandonnée.

C'est Chloé Latour, cheffe de groupe de la brigade criminelle de Marseille qui en a la charge.

Ces deux enquêtes parallèles vont converger...

Thriller foisonnant ; de nombreux thèmes abordés écologie, milieux survivalistes, collapsionisme (le grand effondrement), les traces de la guerre de 1940...

Beaucoup d'invraisemblance, mais ce roman plein d'action et de rebondissements, habilement construit, offre un bon moment de lecture.

*XO Editions*

21€

517 pages

## **10, Villa Gagliardini**

**Marie SIZUN**

10, villa Gagliardini, c'est l'adresse où Marie Sizun a vécu jusqu'à l'âge de 16 ans. Récit de son enfance, dans ce logement qu'elle partagea avec sa mère. Ce nid douillet au début, petit et parfait pour deux personnes, semble rétrécir avec la présence du père de retour de captivité, puis la naissance d'un frère et d'une sœur. A travers la description du logement et ses transformations pour le rendre plus habitable, la vie de sa mère adorée, fragile et charmante, et la sienne se déroulent dans un dénuement financier et social. Grâce à certaines belles rencontres Marie Sizun fera des études et deviendra chef de famille. Beaucoup de pudeur dans ce récit d'apprentissage, vibrant d'amour pour sa mère.

*Arléa*

20€

235 pages

## **L'été d'avant**

**Lisa GARDNER**

Traduit de l'anglais par Cécile Deniard

Frankie Elkin blanche, alcoolique en voie de guérison, s'est donné pour seule mission, retrouver bénévolement des personnes disparues.

Dans le quartier chaud de Boston, plus de nouvelles d'Angélique une jeune fille issue de la minorité haïtienne, intelligente, studieuse. Frankie va mettre tout en œuvre pour résoudre sa disparition. Acceptant un travail de serveuse dans un bar qui lui permet d'occuper un studio gratuitement, elle fera la connaissance de la famille d'angélique et de tout son entourage ; elle finira même par collaborer avec Dan Lotham, l'enquêteur en charge du dossier grâce à ses dons pour la communication, l'observation minutieuse...

Une insertion dans les réseaux sociaux, la fabrication des contrefaçons, faux-papiers, fausse monnaie grâce aux technologies modernes dans le milieu haïtien.

Un policier classique, une histoire bien traitée, à la fin heureuse.

*Albin Michel*

22€90

443 pages

## **Le Clan Snaeberg**

### **Eva Björg AEGISDOTTIR**

Traduit de l'islandais par Jean-Christophe Salaün

Pour fêter le centenaire d'un patriarche (décédé), une famille riche et très influente d'Islande organise une réunion de famille. Celle-ci a privatisé un hôtel High Tech, au milieu de nulle part. Quatre personnes interviennent à tour de rôle : Petra, désigner renommée, Léa sa fille adolescente, Trygve le compagnon de la belle-sœur et Irma l'employée de l'hôtel. Un corps a été retrouvé au pied d'une falaise, l'inspecteur Saever mène l'enquête...

Le lecteur navigue dans ce huis-clos familial assez nauséabond, plein de ressentiments, de non-dits et de mensonges.

L'argent, la réussite financière, le mépris des autres sont au cœur du récit, sans oublier l'alcool, la drogue et les anxiolytiques omniprésents.

Un bon thriller psychologique. L'intrigue est prenante, le final assez inattendu.

*La Martinière*

21€90

364 pages

# LIVRES RENDUS

## **Mon sous-marin jaune**

**Jon Kalman STEFANSSON**

Traduit de l'islandais par Eric Boury

Souvenirs d'enfance d'un homme ; gamin solitaire à l'imagination débordante, sa mère a disparu lorsqu'il avait 6 ans, grande admiratrice des Beatles (dont Yellow sub marine, titre du roman. La communication avec son père est difficile, sinon quasiment inexistante. Reste sa relation avec la religion, sous la figure de celui qu'il appelle l' « Eternel » présent dans son quotidien que le pasteur lui présente comme magnifique et terrible.

On le voit assis dans un parc londonien, apercevant Paul Mac Cartney ; il aimerait lui raconter sa vie, mais par où commencer ?

Dans le désordre, le lecteur suit cet enfant qui, devenu adulte, a perdu l'innocence qui le faisait converser avec les défunts, les animaux, les voitures et les objets...

Ce livre foisonnant, à la construction déroutante offre une lecture difficile.

L'écriture est magique, l'Islande et la musique omniprésentes.

Livre inclassable entremêlant les époques, les lieux, les morts et les vivants avec des moments de lecture époustouflants mais aussi beaucoup de digressions répétitives.

Les « fans » de Stefansson y retrouveront la tendresse et la beauté qui font tenir debout le monde au milieu du chaos qui semble envahir le cerveau de l'auteur.

*Christian Bourgeois*

22€

388 pages

## **Une salle française**

**Romain SLOCOMBE**

On suit en parallèle Aline Beaucaire, femme de ménage qui nous livre son histoire et Aline Bockert née en Suisse, suivie par la DGST. Ces deux femmes sont accusées d'espionnage pendant la seconde guerre mondiale. Dans cette période sombre, être d'Alsace-Lorraine et bilingue offrait du travail aux habitants de cette région faisant d'eux soit des sales français, soit des sales allemands.

L'auteur retrace le parcours trouble de ces deux femmes pendant l'occupation.

Vérité, mensonge, amour véritable, trahison... Une enquête déroutante où l'on passe d'un style littéraire à des relevés de la DGST.

Des éléments intéressants sur la vie marseillaise pendant l'occupation.

*Seuil*

20€

267 pages