

# COMITE de LECTURE du 16 Décembre 2024

## Livres retenus

**Quand l'aube se lèvera**, traduit de l'anglais par Danièle Mormont  
(13ème volet de la saga : la pension du bord de mer)  
**Tamara MacKINLEY**

En 1943, les anglais souffrent de la durée du conflit aussi bien à Cliffheaven où se situe la pension familiale de Peggy mariée à Jim ( lui-même combattant en Birmanie), frère de Franck, mari de Pauline qui vit dans le Devon et dont la sœur Carol, jeune veuve, travaille dans une ferme en essayant de se reconstruire grâce à ses amies engagées dans le même effort de guerre.... S'ajoute à ces nombreux personnages, Dolly la mère excentrique et espionne des deux sœurs et un beau général américain Félix, venu superviser l'opération Tigre, répétition du débarquement.

Ce roman qui débute comme une romance sentimentale prend de l'intérêt grâce à la documentation précise de ce dramatique évènement peu connu qui fit 1000 morts et à la description vivante des personnages, de leur courage et de leur roublardise pour certains. Bon livre de bibliothèque qui peut peut-être donner envie de lire les douze premiers.

*L'Archipel*      454p      22,50€

**Les sentiers de neige**  
**Kev LAMBERT**

Zoey, jeune garçon d'une dizaine d'années, victimes de brimades à cause de son étrangeté, retrouve avec joie pour Noël sa cousine Emie-Anne enfant adoptée d'origine chinoise. Tous deux aspirent à fuir les réunions familiales, les cadeaux non désirés et se réfugient dans l'univers des jeux vidéo, merveilleux et fantastique où les attend une mission . Une adulte les aidera dans cette recherche.

Conte de Noël écrit en langue québécoise. Ce roman mérite une lecture attentive tant la psychologie, les réactions des enfants sont finement observées. Personnages bien campés.

**La Manipulation Kronos**, traduit de L'américain par Philippe Szczechiner  
**Steve BERRY et Grant BLACKWOOD**

L'intrigue est difficile à résumer tant le roman est dense et éparpillé. Luke Daniels, ancien ranger est appelé à l'aide par Jillian, une ancienne connaissance qui se trouve prise dans une histoire qui la dépasse totalement. Il y a un secret sur un sujet toujours très sensible après 60 ans aux États Unis. Avec des très méchants, des tueurs, des gentils changeant de camp. Avec des cascades, des violences, des meurtres... et un final plein de panache. Ce thriller assez captivant ferait un très bon film genre Rambo.

*Le Cherche Midi*      552p.      23,50€

**Long Island**, traduit de l'anglais (Irlande) par Anna Gibson  
**Colm TOIBIN**

Eilis Lacey a quitté son Irlande natale depuis 20 ans et vit heureuse avec son mari et leurs deux enfants en Amérique au milieu d'une belle-famille italienne, chaleureuse et souvent envahissante. Quand elle apprend qu'un enfant va naître de l'infidélité de son mari et qu'il leur sera confié, elle décide de tout quitter et de retourner dans son village irlandais où elle va retrouver sa mère avec laquelle elle ne s'entendait pas, sa meilleure amie et son ancien amoureux....

On retrouve l'héroïne du best-seller *Brooklyn* mais mûrie et rangée ainsi que l'art de l'auteur de sonder l'âme humaine avec profondeur. C'est un joli roman d'amour en même temps qu'une description aboutie de la vie aux EU mouvementée et de celle de l'Irlande restée dans le rythme d'antan.

*Bernard Grasset*      397p.      24€

**La Mort en blanc**, traduit de l'islandais par Jean -Christophe Salaun  
**Ragnar Jonasson**

1983. Un ancien hôpital à Akureyri, petite ville du nord de l'Islande est le théâtre d'un sauvage assassinat . Les quatre personnes présentes sont quatre suspects. Le mystère reste entier et trente ans plus tard, Helgi, jeune criminologue, effacé et dominé par son épouse, reprend l'affaire pour valider son diplôme et interroge les anciens suspects. Lorsque l'un d'eux est retrouvé assassiné, il accepte le poste d'enquêteur.

Beaucoup de fausses pistes et de rebondissements jusqu'au bouquet final. Ce récit assez angoissant et sombre est le quatrième d'une série et se lit facilement.

*La Martinière*      337p.      22€

**Propre**, traduit de l'espagnol (Chili) par Anne Plantagenet. PRIX FEMINA ÉTRANGER  
**Alia Trabucco ZERAN**

Placée comme bonne dans une riche famille chilienne, Estella est interrogée car la fille unique et chérie de ses patrons est morte . Le lecteur qui connaît dès la première page le drame, est embarqué dans une lecture addictive par la force de l'écriture . C'est le portrait d'une femme qui n'a rien et à qui tout échappe et celui d'une société qui broie les individus. L'auteur dénonce les inégalités sociales.

Ce roman psychologique est aussi et surtout un roman social et politique scrutant un Chili au bord de l'explosion.

*Robert Laffont*      271p.      20,90€

## Livres non retenus

### **L'Ultimate secret de la glace bleue**, traduit de l'américain par Emmanuel Chastellière **James ROLLINS**

Des spécialistes du monde entier, dirigés par la paléoanthropologue Ashley Carter, sont choisis pour explorer le réseau de grottes découvert sous l'Antarctique. Ils ignorent qu'ils ne sont pas les premiers à s'y aventurer et que leurs prédécesseurs ne sont jamais revenus. Le sort de l'expédition est scellé par la présence de forces mystérieuses et hostiles dans les profondeurs. L'exagération est omniprésente et la psychologie des personnages absente. Ce roman mystérieux, inspiré d'Indiana Jones (dont l'auteur est un des scénaristes), de Jurassic Park, entasse les animaux étranges issus de la Fantasy, des aventures abracadabrantes, une tribu archaïque et souterraine, des champignons vénéneux et surtout le diamant. Le lecteur se perd dans ce monde parallèle bien que distrayant.

*Fleuve Noir*                    441p.                    22,90€

### **Comme des pas dans la neige**, traduit de l'américain par Michel Lederer **Louise ERDRICH**, La Sentence, la Chorale des maîtres bouchers....

Ce livre se divise en deux romans écrits à 20 ans d'intervalle que l'auteure a souhaité réunir car les personnages sont les mêmes . Dans la première partie, nous sommes en 1912 : les indiens ojibwes du Dakota, victimes de différentes et successives épidémies sont confrontés au rachat de leurs terres par le gouvernement, ce qui entraîne misère et famine ; la deuxième partie (plus facile) voit la vengeance de l'une d'entre eux afin de retrouver terres et dignité.

Roman foisonnant et très fort ; les chapitres alternent les voix de Nanapush, grand-père vif et malicieux, instruit et ardent défenseur de son peuple, de Pauline, métis mal dans sa peau, de Margaret , mère de deux garçons dont Eli qui épousera Fleur. Celle-ci est l'héroïne principale, rescapée d'une terrible famine, elle a été soignée par Nanapush qui lui a insufflé fierté et connaissances tribales. C'est elle qui se vengera de façon inattendue...

L'écriture fluide et poétique rend à merveille les subtilités de l'âme indienne, leurs coutumes parfois avec humour et tendresse. Mais des morceaux très ésotériques en rende la lecture difficile pour ceux que ne passionnent pas le sort des amérindiens.

*Albin Michel*                    433p.                    23,90€