

## COMITE de LECTURE du 17 Novembre 2025

### Livres retenus

#### **Si les chats pouvaient parler**, traduit de l'italien par Anatole Pons-Reumaux **Piergiorgio PULIXI**

Dans ce second opus, nous retrouvons Marzio Montecristo et sa librairie (voir La librairie des chats noirs), son club de lecture et ses chats. Marzio est convié à une croisière autour de la Sardaigne avec un auteur de polar à succès Galeazzo. Ce dernier est assassiné. Marzio mène l'enquête avec son ami l'inspecteur Flavio et ses chats. Une intrigue plaisante, classique et bien menée qui rappelle Agatha Christie, rend la lecture de ce roman plaisante même s'il n'a pas la même profondeur que les autres livres policiers du même auteur.

*Gallmeister*                      330p.                      23,90€

#### **Légitime violence** **Marc DUGAIN**

Marc Dugain nous relate à sa manière la terrible histoire des poisons et de Mme de Brinvilliers sous le règne fastueux de Louis XIV. Celle-ci, mal mariée, mène une vie très libre au grand déplaisir de son père, prévôt de Paris. L'amant de la marquise emprisonné par son père fait connaissance d'un empoisonneur ; il partage sa science avec la marquise. La fin est tragique ....

Une relecture de « L'Affaire des poisons », aisée, passionnante.

*Albin Michel/ Le Cherche Midi*                      246p.                      21,90€

#### **L'Homme qui lisait des livres** **Rachid BENZINE**

Un photographe français, en arpentant Gaza, ville martyr, découvre un homme assis, entouré de livres devant sa boutique. A travers le récit du libraire, on découvre le parcours d'un palestinien né en 48, élevé dans les camps ; malgré la pauvreté, la prison, la guerre et la douleur, il a choisi la connaissance plutôt que la haine. Les livres lui ont permis de rester debout. Avec l'histoire de la Palestine, c'est le portrait d'un homme profondément humain, doux, cultivé et sage.

Une écriture pudique, nostalgique pour ce livre chaleureux. Texte touchant, centré sur la résilience et la dignité humaine. Message humaniste et optimiste.

*Julliard*                      125p                      18€

## **Les Ombres du monde**

### **Michel Bussi**

Documentaire de grande qualité sur Le Rwanda et sa guerre fratricide. Des personnages fictifs : Jorik, militaire a perdu sa femme Espérance pendant la guerre. Il est arrivé en France avec sa fille de 4 ans Aline ; la fille de celle-ci Maé rêve de voir les gorilles . Son grand-père et sa mère décident de retourner au Rwanda et lui donnent à lire le journal d'Espérance. Ce voyage les confronte douloureusement au passé et s'y greffe un thriller avec une journaliste belge. Toute la complexité du pays, la haine, la responsabilité du pouvoir en place, le rôle de la France Intrigue et suspense sont décrits. Thriller entraînant, addictif, captivant.

*Presses de la Cité*                      576p.      23,90€

## **Règlement de comptes**, traduit de l'italien par Marianne Faurobert

### **Davide LONGO**

Dans un petit village isolé du nord de l'Italie, dominé par un barrage, vit une population fière et sauvage qui s'est refermée sur elle-même, jusqu'au jour où on découvre un réalisateur célèbre assassiné dans sa voiture dans un champ sous le barrage. Marié à une enfant du pays, celle-ci a disparu mais ni cadre ni demande de rançon, pas plus que de traces autour du véhicule . Le commissaire turinois Ardicapane fait appel à son mentor Bramard et à une collègue indisciplinée et enceinte pour élucider l'affaire. (4ème volume) Histoire très compliquée avec des personnages nombreux et plus atypiques les uns que les autres ; un tourbillon de situations au début prenantes mais qui finissent par s'essouffler. Mais le style est savoureux et plein d'humour .

*Ed du Masque JC Lattès*                      491p              23,90€

## **Rien de plus illusoire**, Trad. de l'Espagnol par Isabelle Gugnion

### **Marta PEREZ-CARBONELL**

Dans un train de nuit entre Londres et Édimbourg, Alicia qui a oublié de prendre de la lecture s'intéresse à deux hommes qui partagent son compartiment : Terry, écrivain et professeur de littérature et son étudiant Bou. Terry évoque le succès de son dernier roman « Rocco » inspiré de la vie de son ami Hans, disparu , traumatisé par la trahison de son ami . Peut-on s'approprier la vie d'autrui pour faire œuvre ? Récit confus mêlant trois histoires différentes mais retrouvant dans la dernière partie du rythme avec la recherche de Hans par Alicia aidée de Bou, qui l'entraîne de New York au lac d'Annecy . Premier roman .

*Les Escales*                      194p.              21€

**La maison des silences**, traduit de l'italien par Anaïs Bouteille-Bokobza  
**Donato Carrisi**

Matias, un garçon de neuf ans fait des cauchemars où apparaît une femme silencieuse habillée de noir. Ils deviennent de plus en plus fréquents et effrayants . Ses parents l'emmènent voir Pietro Gerber , hypnotiseur spécialisé dans les enfants. Au fil des rencontres, celui-ci se rend compte que les descriptions de l'enfant ressemble à un ancien crime jamais élucidé et sont même menaçant pour une femme. On avance dans l'histoire sans vraiment savoir si ce que raconte Matias est vrai , informé ou déformé. L'ambiance très mystérieuse rend le roman captivant et intense.

*Calman Levy Noir*

*296p.*

*21,90€*

**Livres rendus**

**Venir d'une mer**  
**Belinda CANNONE**

Dans le cadre de la collection Ma nuit au musée , Belinda Cannone choisit le Mucem. En effet, marseillaise d'origine, après une évocation poétique du lieu, elle s'interroge sur les diverses origines méditerranéennes de sa famille : la Sicile, la Corse, Tunis. Cette immersion lui fera redécouvrir sa mère mélancolique, sa grand-mère tôt disparue. Elle dialogue à travers un moucharabieh avec un pêcheur, océanographe écolo mais n'est-ce pas son imagination ?

Ce livre plus essai que roman est intéressant mais complexe.

*Stock*

*192p.*

*19,5€*

**L'espion d'Ataturk, tome 2 de la trilogie de Constantinople**  
**Metin Arditi**

Gulgul champion de lutte adulé est pourtant chassé de Turquie en 1935 et devient professeur de sport dans un pensionnat suisse .

Un petit roman superficiel qui cause une véritable déception.

*Grasset*

*320p. 22€*