

COMITE de LECTURE du 16 Février 2026

Livres retenus

Les Disparues, traduit de l'anglais par Benoite DAUVERGNE
Jesse GARCIA

Jasmine vit misérablement avec un compagnon violent ; elle s'enfuit. Stéphanie est directrice de l'information d'une chaîne de télévision. Elle prend l'avion pour se rendre à un congrès. Elle y rencontre Jasmine . Les deux femmes disparaissent..

La construction du livre est bien faite : les personnages (prévisibles et caricaturaux) s'expriment les uns après les autres. L'intrigue se dévoile petit à petit.

Ce **thriller** se lit très facilement et s'oublie aussi vite

City éditions 395p. 22€

Hors Champs
Marie-Hélène LAFON

Claire et Gilles sont frère et sœur ; leurs parents possèdent une petite ferme dans le Cantal .Tandis que Claire, bonne élève suit sa scolarité brillamment , son frère qui n'a d'autre choix que de reprendre la ferme est renfermé, absent. Elle devient professeur à Paris tout en restant attachée à sa région où elle achète une résidence secondaire. Mais le fossé se creuse et elle assiste à la dégradation de la situation entre les parents et Gilles et de la paysannerie en général. Elle offre protection à son frère de plus en plus sauvage.

Avec ce récit largement autobiographique, M-H Lafon poursuit son œuvre. Dans un style concis, presque coup de poing où chaque mot est à sa place, elle nous captive avec cette atmosphère rurale, âpre et belle à la fois. Ce livre, plein d'amour pour le personnage de Gilles et sa région, fort et émouvant est un bijou !

Buchet-Chastel 170p 19,90€

Nos Héritages , traduit de l'anglais par Marguerite CAPELLE
Anna HOPE

A la mort de Philip Brooke, sa femme Grace et ses trois enfants sont réunis autour d'un héritage colossal ; chacun nourrit des aspirations différentes pour l'avenir du vaste domaine. Pendant les cinq jours que durent les funérailles, les tensions s'exacerbent faisant ressortir secrets enfouis et vieilles rancœurs . Une supposée enfant naturelle apparaît...

Dans ce drame familial , l'auteur pose des questions bien actuelles : quel avenir léguer aux enfants ? Est-on responsable des actes des ancêtres ? Et la crise climatique ?

La description de la campagne anglaise est remarquable.

Gallimard 444p 24€

Le Visage de la nuit

Cécile COULON

Le Fond du puits est un village perdu où on n'arrive pas par hasard. C'est ici que vit un enfant de 7 ans dévasté par une fièvre foudroyante. Son père a fait venir un sorcier ; l'enfant guérit mais reste saccagé et d'une laideur monstrueuse.. Le père devient fou et l'enfant est recueilli et élevé par le prêtre et l'institutrice aveugle du village. Seules les sorties de nuit dans la forêt lui sont permises. Dans le même village s'installe une famille mystérieuse qui reste isolée pour protéger le fils qui, lui, est d'une beauté stupéfiante. Sa sœur court elle aussi les bois la nuit et une belle amitié va rapprocher ces deux jeunes adolescents.

Ce roman en forme de conte fantastique crée une atmosphère étrange et livre une réflexion sur le rejet que peut créer dans la société le trop beau par jalousie mais aussi le trop laid par peur. Le village représente un danger pour les adolescents et seule la nuit peut leur apporter lumière et liberté.

Lecture facile malgré quelques descriptions très précises, pour ce conte cruel et poétique.

L'Iconoclaste

275p.

21,90€

Les Belles promesses

Pierre LEMAITRE

Ce 4ème roman qui clôt la saga consacrée à la famille Pelletier et aux trente glorieuses, va tourner essentiellement autour du personnage de Jean dit Bouboule, de son odieuse femme Geneviève, plus cruelle et opportuniste que jamais et sur François qui mène une enquête sur une série de meurtres de femmes dont son frère Jean pourrait bien être le responsable. On retrouve Joseph le chat, le seul à tenir tête à Geneviève !

Ce dernier tome est extrêmement bien documenté. L'intrigue est exaltante, souvent poignante et émouvante. Chaque personnage poursuit inexorablement son destin vers un final spectaculaire. La famille Pelletier tire sa révérence. L'art du feuilleton au 21ème Siècle ?

Calman Levy

502p

23,90€

La vie entière

Timothée de Fombelle

Paris, 1942, Claire, jeune fille sans attaches de 19 ans, a appris la dactylographie et cherche un emploi. On lui en trouve un qui la fait entrer dans un réseau de résistance. Son chef, Blanche, dont elle est secrètement amoureuse n'est pas au rendez-vous et plutôt que de fuir selon la consigne, elle l'attend en écrivant ses souvenirs « d'avance », la vie qu'elle n'aura pas avec lui.

Le style d'une grande simplicité, reste pourtant très littéraire : rythme vif, parfois heurté comme les frappes d'une machine ; L'écriture est délicate, poétique contrastant avec le dramatique de la situation.

Une vie inventée en une nuit, avant l'insoutenable. Un très court roman intense et sensible.

Gallimard

77p.

10€

Love, Mom, traduit de l'anglais par Antona SIMONGIOVANI
Iliana XANDER

E.V. Renge (de son vrai nom Lizzie Dunn), romancière mondialement connue meurt dans un accident de voiture. Sa fille ne semble pas très abattue ; elle hérite d'un deuil aussi complexe que dérangeant ; Elle trouve en effet une lettre contenant des pages du journal intime de sa mère en même temps qu'un inspecteur émet l'hypothèse d'un meurtre. L'histoire repose sur des secrets de famille et des manipulations discrètes. Les relations entre les personnages sont compliquées, Le début un peu lent mais le récit s'accélère, prenant des pistes extravagantes et insolites. Le malaise est surtout psychologique. **Thriller** bien construit , prenant et agréable à lire.

Fleuve Noir

409P

21,95€

LIVRES RENDUS

Douze ans après, Traduit de l'anglais (E.U.) par Cécile DENIARD
Lisa GARDINER, 3ème tome de la série Frankie Elkin

Frankie Elkin n'est pas à sa première aventure et le lecteur découvrira progressivement les horreurs qu'elle a déjà vécues dans sa recherche obstinée des personnes disparues. Cette fois-ci elle se retrouve dans une île isolée en plein Pacifique dans une équipe hétéroclite chargée de bâtir un hôtel écologique pour une clientèle très fortunée....pour chercher la petite sœur d'une meurtrière en série qui veut savoir ce que celle-ci devient avant d'être exécutée. Le roman démarre bien et les personnages variés et le projet pharaonique sont intéressants mais au deux tiers tout se gâte et l'intrigue s'enlise et s'éternise dans l'invraisemblance et le gore . Dommage !!

Albin Michel

455p.

22,90€

La Voisine sans histoire, traduit de l'anglais (Irlande° par Manon MALAIS
Liz NUGENT

Le récit s'ouvre sur un acte brutal : Sally, 42 ans, brûle le corps de son père dans l'incinérateur. Ce geste révèle son rapport singulier aux émotions et normes sociales. Elle vit sans histoires, retirée du monde près de ce père psychiatre . La mère est morte depuis quelques années. Émotion dans le village ; la police enquête. Séquestration, emprise, cruauté. Dans le cadre apparemment paisible d'un village irlandais, les révélations s'enchaînent et la tension s'installe.

Policier glaçant, sans espoir mettant en scène deux personnes au passé épouvantable ; Roman dérangeant à l'atmosphère nauséabonde.

Michel Lafon

429p.

21,95€